“SAN GLISENTE E I CORNI PASTORALI DELLE ALPI”

**Dove**: Presso il Rifugio Rosello di sopra

**Quando:** dal 21/07 al 19/08/18

Premessa del progetto: Desiderosa di poter coinvolgere turisti, escursionisti ed abitanti locali, al fine di poter promuovere la conoscenza dei corni pastorali delle Alpi, quali strumenti musicali legati alla tradizione e al territorio in cui ha sede il rifugio.

**Progetto:**

* Sviluppo di una mostra, con durata dal 21/07 al 19/08, presso la sala polifunzionale del rifugio, con pannelli esplicativi sui corni, in particolare facendo riferimento, non solo a che cosa sono, ma a come l’uso di questi strumenti sia fortemente legato al territorio della Valle Camonica, testimoniato da dipinti e affreschi nella chiesa di San Lorenzo, a Berzo Inferiore, e legato anche alla leggenda di S. Glisente.
* Inaugurazione della mostra con concerto, domenica 22/07, tenuto dal trio “Alphorn”
* Domenica 29/07 coinvolgendo il pastore Giacomo Lombardi, convegno/dibattito aperto a lavoratori del settore, quali dottori agronomi e dottori forestali, e vari interessati, sul tema della pastorizia.
* Domenica 5/08, concerto di musica medievale “Echi Antichi – I corna mucisi” con spiegazione attraverso i suoni degli strumenti e della loro storia. Interverrà, il sig. V. Biella, che terrà un laboratorio – gioco sul suono aperto a tutti.
* Venerdi 17 Agosto implementazione della mostra con esposizione dal vero di Corni e laboratorio dedicato ai piccoli per la costruzione di corni, a cura del dottor Mocchi, curatore e relatore della mostra “I corni Pastorali” in esposizione presso il Rifugio.

Al fine di valorizzare non solo il tema culturale, ma anche il tema enogastronomico, per tutto il perido il menù del rifugio proporrà piatti con protagonista la carna di pecora, i formaggi, i salumi e le mele... Il tutto suggerito dall’affresco!!